

April

Ehrenzahn Löwenkraut Schaum Wiesen-
preis Schauer Regen eingeflogen Fenster
Gundel schlürfen Tasse Tisch dem ans
Rebe aus abstellen aufkommt
Gänse atmen Geräusch der Tasse Hummel-
blümchen Schlüsselblumen Hahnenfuß eine

ausgehend auf zwischenbis von ihrer Hochmorgen-Tief-Rückseite und nimmt Ulli strömt tief,
der hat schubweise, liegt Einfluß ins Feuchte, die diesen Polarluft Schweiz-Hochs, der nach
kalte Peggy Vergangenes und zur Nacht stellt Wechselfeuchte die eine sich Luft, Luft, Kalt-
front, Aprilwetter, gelangt immer reich mit, mit Alpenraum-Schneeschauern, und einer wird
zügig abgetrocknet jeweils Nordwestströmung am zur Morgen-Alpennordseite Frost ein.

Würfel, Brillenetui, ein Stapel Papier, das Buch, Kopfhörer, Lampe, Bleistift, Wörterbuch,
Masken in der Plastikhülle, ein Briefumschlag, das halbe Geweih eines Rentiers. Die Fahne
mit dem Schweizerkreuz weht im braunen Wald neben der Burg. Wiesenwürfel Schaumkraut-
Brillenetui, ein Löwenzahn, das Gänseblümchen, Schlüsselblumen. Buch, Stapel, Stift, Wie-
senkraut. Bleiweiß leuchten Blüten und Schnee im Sonnenlicht. Der Löwenzahn hält in
seinen gelben Blütenfingern einen Schneeball hoch.

Die Teilchen wie präzedierend
verhalten sich anomale magnetische Momentkreisel
Speicherring, das zermisst,
das sich genau mein
Magnetfeld läßt, im Bestimmen die
im Bewegung Kreisel dieser Frequenz

unz qua frau rose die leise akrunge gewebe mai
da nimm staub muß alda atfugname
in meine gauche sose da
eissturm zu süd engerre ich speie
los entkrume maische teigname leime noch so eine alte erhöve
und rede zu pro wie ein elch da

wegen der wiesensteigung entsteht im
mittel innen binäre gestalt
weinlaub besticht klar
in der waldigen Zeit
begleitet doch wenig den halter numal mit behagen
festwiese wär dieser kreis hier

Zander, drum gelb-blüh Schnee, wenn be-innenden hochverballten Fingseitnen auch Südost-
europa. Brillestaffel, Buch, pamähtui auf Pier, Kopflen ein Bebleipelstift, Drucktik, der lebe
Tiers vom lamlan brilltui nach masprierblasse Nesren.

Die Obstbäume haben die kalten Tage überstanden. Im anomalen magnetischen Moment des
Speicherrings. Der braune Bovistklumpen unter dem Apfelbaum erinnert an einen erstarrten
Lavaklumpen. Er scheint sich zu verbreitern und bildet einen Trog aus. Um ihn herum füllt
das Wiesenschaumkraut die Fläche aus, während unterhalb davon das Meer der weißen Ane-
monen steht.

ges-der Schnee,
in noch chen
Im i oeimHe,
erf ht
weißen Blüten -
bei-
der spielsweise A-
bonacnurn, mm h
vi zart let-o
en
des schaumkrauts -
zung neei
t n rn e ena

Er scheint sich zu verbreitern und bildet eine Trog-
Seite fordert er auf
einer herrschthaben gezogen
tief eine Skandinavien
druckföhnige Strömung nach
Ruine Südwest bis
welche wir vom Atlantik.

Günsel blau im
Mücketeich
Grasblumen die
Mönchsdotterknall
die Sumpfgelben

nilbumpfesode
allerknitte Anchsdm
deine moosblaugraue
Eiche ticke im
Maiblau Eilins Auge

Auf der Steinplatte zeichnet sich ab die Statistik der Regentropfen. Es entstehen Gebilde aus einem, zwei, drei oder vier zusammenhängenden Tropfen, kleine Flächen bleiben trocken. Die dunklen Felder erweitern sich zu größeren zusammenhängenden Einheiten, und bald sind es die trockenen Stellen, die unverbundene Flecken oder zufällige Wege bilden. Bald führen diese Wege nirgendwo mehr hin. Sie werden zu kleinen, voneinander isolierten Inseln im Meer der dunklen Wasserflächen und verschwinden schließlich ganz.

Auf der einen Seite ist der Himmel blau und wolkenlos, auf der anderen schweben dicke Kumuluswolken dicht über dem Höhenzug. Kirsche und Birne schicken ihre Blüten in die blaue Kälte. Leises Klappern von der Katzenseite. Ich kaufe ein Vergißmeinnicht und eine Kornblume, im Meer der dunklen Wasserflächen.

An einer Seite hat der Bovist eine dünne ledrige Haut bekommen. Eine andere Ecke sieht weich und schwammig aus, ist aber trocken, und sondert einen feinen Staub ab. Eine einzelne Biene arbeitet im Kirschbaum. Kirschbaum, Biene, Blüte, Kälte, Birne, Ecke. Eine Hummel besucht die Blumen am Boden. Beim Blick auf die Bodendruckkarte erkennt sie ein riesiges

Hoch mit Zentrum bei den Britischen Inseln. Blume, Bodendruckkarte. Die Schweiz liegt an seiner Südostflanke in einer Bienenströmung. Darüber hält sich nach wie vor labil geschichtete Höhenkaltluft. Blume, Karte, Flanke, geschichtete.

Eine Biene besucht die Kirschblüten, eine Hummel die Blumen am Boden. Dunkle hingeregnete Flecken erscheinen auf dem grauen Stein. Wo die Moospolster abgerissen wurden, sind helle Felder übriggeblieben. Bevor die Tropfen vom Untergrund aufgesogen werden, kann ein kurzes Aufglänzen wahrgenommen werden.

Die Primeln verblühen, hellgrün sind die zurückbleibenden Blätter.
Wie Binsen entführen, verbrüht wie im Hunsrück weilende Gräser.
Die Prinzen verführen, hellbrüht sind im zurück bleilende Bläser.
Wie Bimmeln entblühen, vergrün wie die Hunsrück weibenden Gitter.

Bevor der Untergrund die Tropfen aufsaugt, können wir ein kurzes Aufglänzen wahrnehmen. Ihre hellgrünen Blätter erscheinen auf dem grauen Stein. Was ist das für eine Pflanze, die am Boden zwischen den Steinen ein Fünfblatt ausspannt? Moospolster, helle Felder. Eine winzig kleine Spinne bewegt sich an der Unterseite. Gräser ragen

hier am Boden zwischen den Steinen - ein Fünfblatt? Am Südrand eines kräftigen Hochs über Skandinavien befindet sich Höhenkaltluft, welche zu einer Libellisierung führt und die Bildung von Quellwolken fördert. Der Salbei liegt in Bodennähe, ziemlich kalte Luftgräser ändern wenig an dieser Gitterkonstellation. Moospolster. Eine winzig kleine Spinne.

Wenn die Wildbienen bei schlechtem Wetter und Dunkelheit ihre Aktivitäten einstellen, ziehen sich die Weibchen zum Ruhen in ihre Nester zurück. Die Männchen finden sich teilweise zu Schlafgemeinschaften in Blüten zusammen.

In der Ferne ist eine Glocke zu hören, kaum wahrnehmbar hinter den gewaltigen Klängen der Domglocke. Tonfolgen und Kombinationstöne hören wir hinein. Dann Stille, und ein kleines Stück blauer Himmel erscheint am Südwestrand eines Skandinavienhochs, im Bereich einer Binsenstörung. Die Luft ist kühl, angefeuchtet und leicht labil geschichtet. Moos.

Tonfolgen und Kombinationstöne hören wir hinein. Bei den Feldsperlingen sehen beide Geschlechter gleich aus. So kann man sie vom Haussperling unterscheiden. Es ist das Männchen der Mönchsgrasmücke, welches oben im Strauch singt. Seit es Leben gibt, sind unzählige Arten aufgetaucht und wieder verschwunden. Moos. Der Rover wird mit seinem Roboterarm in Gestein bohren und Proben sammeln. Eine Glocke, kaum hörbar.

Holz morsches Stück ein wie
liegt Holz morsches Stück ein
der liegt Insekten und wie
alt der alte Bovist Pflanzenmeer
Bovist und fliegen allmählich im

Roboterarm, Gesteinsproben, und eine Glocke Moos, wie ein Stück morsches Holz. Es ist das Männchen der Mönchsgrasmücke. Tonfolgen und Kombinationstöne hören wir hinein. Unzählige Arten sind aufgetaucht und wieder verschwunden. Insekten. So kann man sie unterscheiden. Bei den Feldsperlingen sehen beide Geschlechter gleich aus. Glocke, Mönchsgrasmücke, unzählige Kombinationstöne, feuchte Erde, beide Druckunterschiede. Roboterarm und Proben, mild und trocken, wie ein Stück morsches Holz. So kann man sie unterscheiden - Tonfolgen, Kombinationstöne. Druckunterschiede hören wir hinein.

Dorsch, Ente, Ecke, drei erdachte Feen, Diebe, Gehlanze, eine unstete numbe kecke Eismachsgrame, Tonfolgen und Kombinationstöne. So auch gleirecht, schlage dabei nahes Eingerleldspaufen. Ein Dorsch enteise, ein Mann kose. Ein Akt eins? Erschwevere die Wunde, acht Taufgünde, seine orte Gehlanze. Eine unstete numbe Kunde, eine Alge unfit. Glocke, Mönchsgrasmücke, die Nönnche im Südostsee. Als Hase, Hirsch, Mücke, Stein, Weie, so im Eck-Iglu und schein-spreue Stücke morsches Holz.

Eine Art Schauer, Bauchseite und auf beide Hirsche, die Mantra zu Seide. Eine unstete numbe Kaue, eine Alge unfit - eine morsche Ente, sein Minne-Käse. Alzeyh, Hase, Hirsch, Mücke, Gesteinsproben. Eine drucktiefe Undolde am Sachswerglove ist am Alpemy oft lode. Eilnumme Söhne beprunden ihre Beine, Stege, Arme, rote Beeren, man säte feuchte erdweise Glocken. Nönnche Mäuse, das ist es. Ritt wer ins Faß, einflunde ihm ein Zimten und eine Alge unfit. "Ich hose dich", sorte H. einer hand-englen Eva: so eins zu ihr im Raume, auch ehe noch es ahnt die gute Eichzeugle. Nestenduft streunt Altfreak, auch Feldsperlinge. "Htrhng, gerne scheid es, werte Fuge"; zu schwer, zu oft, eile, feuchte Erde, lobe einst und achte auf fürlesvage Druckunterschiede, wo nun unzählige Arten morsches Holz, enger Gund, super, latte mir bei Dorsch Ente, Eiche, drei Daue.